

PLANIFICATION DE L'ÉVALUATION 2016-2017

Discipline : Arts plastiques (option)		Code matière : 168104		Niveau : 1 ^{re} secondaire		
COMPÉTENCES ET PONDÉRATIONS	ÉTAPE 1 20 %	ÉTAPE 2 20 %	ÉTAPE 3 60 %	BULLETIN		
				1	2	3
<p>Compétence</p> <p>Créer</p> <p>Interpréter</p> <p>70 %</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifier des matériaux en dessin. • Identifier les lignes. • Souvenir de vacances. • Vermicelles colorés. • Main transformée • Lignes parallèles • Projets personnels et intégrateurs. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifier les couleurs pigmentaires primaires et secondaires, chaudes et froides. • Identifier les façons de représenter les éléments dans l'espace. • Modelage • Cubes 3d • Personnage farfelu • Château en mosaïque • Projets personnels et intégrateurs. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifier les façons d'organiser les éléments dans l'espace. • Faire l'essai de différents gestes transformateurs en fonction des matériaux. • Papier mâché • Perspective cavalière avec chambre. • 100 arbres. • Initiation au Pop Art. • Projets personnels et intégrateurs. 	X	X	X
<p>Compétence</p> <p>Apprécier</p> <p>30 %</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analyse de deux œuvres d'art • Examen théorique 	<ul style="list-style-type: none"> • Analyse de deux œuvres d'art • Examen théorique 	<ul style="list-style-type: none"> • Analyse de deux œuvres d'art • Examen théorique 	X	X	X
<p>Moyens d'évaluation</p>	<p>Observation</p> <p>Questionnaire</p>	<p>Observation</p> <p>Questionnaire</p>	<p>Observation</p> <p>Questionnaire</p>			